

Κοντά στον Χριστό

ΔΙΜΗΝΙΑΙΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΕΝΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΝΑΞΕΩΝ
ΓΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΙΕΡΑΠΥΤΝΗΣ ΚΑΙ ΣΗΤΕΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ 54ο ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2010

Ὁ Ἅγιος Ἀλέξιος, ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ

Ὁ Ἅγιος Ἀλέξιος γεννήθηκε στή Ρώμη περίπου τό 380 μ.Χ. Οἱ γονεῖς του, ὁ Εὐφημιανός καί ἡ Ἀγλαΐα, ἦταν πλούσιοι, εὐσεβεῖς καί ἐνάρετοι. Ἦταν ὅμως λυπημένοι, γιατί ἦταν ἄτεκνοι. Προσευχήθηκαν, λοιπόν, στόν Κύριο νά τοὺς δώσει παιδί. Ὁ Θεός ἄκουσε τίς προσευχές τους καί ἡ Ἀγλαΐα γέννησε ἓνα γιό που τόν ὀνόμασαν Ἀλέξιο.

Ὅταν ἔφτασε σέ κατάλληλη ἡλικία οἱ γονεῖς του ἀποφάσισαν νά τόν παντρεύσουν. Ἐκεῖνος προτίμησε νά μείνει ἄγαμος γιά νά προστατεύει τοὺς φτωχοῦς, ἀλλά ὑποχώρησε στήν ἐπιθυμία τους. Τήν ἐπόμενη μέρα τοῦ γάμου, ἀφοῦ προσευχήθηκε μέ τή γυναίκα του, ἔφυγε μακριά. Ἐφτασε στή Ἐδεσσα τῆς Συρίας. Ἐκεῖ μοίρασε τά χρήματά του στοὺς πτωχοῦς, ἀκόμα καί τά ἱμάτιά του, καί ἔμεινε μέ κουρελιασμένα ρούχα γιά δεκαεπτὰ χρόνια στό νάρθηκα τοῦ ναοῦ τῆς Παναγίας, ὡς ἓνας ἀπό τοὺς πτωχοῦς. Προτίμησε ἔτσι νά ζεῖ μέ νηστεία ὅλη τήν ἐβδομάδα καί νά μεταλαμβάνει κάθε Κυριακή, τρώγοντας μόνο λίγο ἄρτο καί πίνοντας λίγο νερό.

Οἱ γονεῖς του, ὅταν ἔμαθαν τά γεγονότα στενοχωρήθηκαν καί ἔστειλαν παντοῦ ἀνθρώπους νά τόν βροῦν. Μόλις ὁ Ὅσιος Ἀλέξιος κατάλαβε ὅτι ἔγινε γνωστός, ἔφυγε κρυφά καί σκέφθηκε νά πάει στήν Ταρσό, στό ναό τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, ὅμως βίαιος ἄνεμος ἄρπαξε τό πλοῖο καί τό μετέφερε στή Ρώμη. Ἐκεῖ συνάντησε τόν πατέρα του, ὁ ὁποῖος δέν τόν ἀναγνώρισε, τοῦ ζήτησε νά τόν ἐλεήσει καί νά τόν ἀφήσει νά τρώει ἀπό τά περισσεύματα τοῦ τραπέζιου του.

Ὁ πατέρας του δέχθηκε νά τόν βοηθήσει καί ὄρισε ἓνα ὑπρέτη νά τόν φροντίζει. Ὅμως κάποιοι ἀπό τοὺς ὑπηρετές πείραζαν τόν Ἀλέξιο καί τόν κοροῖδευαν, ἀλλά δέν τόν ἐνοιαζε. Μάλιστα ἔδινε

τήν τροφή του σέ ἄλλους, παραμένοντας ὅλη τήν ἐβδομάδα χωρίς τροφή καί νερό.

Δεκαεπτὰ ὁλόκληρα χρόνια παρέμεινε στό πατρικό σπίτι του χωρίς νά τόν ἀναγνωρίσει κανένας. Ὅταν ὅμως ἔφτασε ὁ καιρός τῆς κοιμῆσέως του, τότε ἔγραψε σέ ἓνα χαρτί τή ζωή του. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἰννο-



κέντιος, ενώ τελούσε τή Θεία Λειτουργία, άκουσε φωνή από τό Άγιο Θυσιαστήριο, πού καλούσε τούς πιστούς νά αναζητήσουν τόν άνθρωπο του Θεού. Πράγματι κατευθύνθηκαν στό σπίτι του Εύφημιανού. Ο ύπηρέτης πού φρόντιζε τόν Όσιο Άλέξιο άνέφερε τόν τρόπο τής ζωής του πτωχού, τόν όποίο έξυπηρετούσε. Τότε ο Εύφημιανός, χωρίς νά γνωρίζει ότι ο Όσιος ήταν νεκρός, άποκάλυψε τό πρόσωπό του, πού έλαμπε σάν πρόσωπο άγγέλου. Στο χέρι του Οσίου μάλιστα είδε τό χαρτί πού δέν μπορούσε νά τό πάρει. Μετά από προσευχές ο Όσιος επέτρεψε νά διαβαστεί τό χαρτί πού είχε στό χέρι του και ο Εύφημιανός νά άντιληφθεί ότι πρόκειται γιά τόν γιο του, τόν όποιο άναζητούσε τόσα χρόνια.

Έπειδή συνεχώς μαζευόταν όλο και περισσότεροι πιστοί, ο βασιλιάς και ο Άρχιερέας πρόσταξαν νά πάρουν τόν Άγιο από τό δωμάτιο και νά τόν μεταφέρουν στό κέντρο

της πόλης γιά νά τόν προσκυνήσει όλος ο κόσμος. Εκεί έγιναν σπουδαία θαύματα: βουβοί μίλησαν, τυφλοί βρήκαν τό φώς τους, λεπροί καθαρίστηκαν και πολλοί από τούς άρρώστους πού προσκυνούσαν τό λείψανο θεραπεύτηκαν. Βλέποντας τά θαύματα όσοι ήταν μπροστά μέ μεγάλη ευλάβεια και θαυμασμό δόξαζαν τό Θεό.

Μία εβδομάδα έμεινε άταφο τό ιερό λείψανο γιά νά τό προσκυνήσει όλος ο κόσμος. Έπειτα ο βασιλιάς πρόσταξε νά κατασκευαστεί άσημένα θήκη, γιά νά τοποθετηθεί σ' αυτή τό ιερό λείψανό του. Τό έθαψαν στό Ναό του Άποστόλου Πέτρου, όπου γινόταν μεγάλο πανηγύρι. Ο τάφος άνάβλυζε άγιο μύρο και όσοι χρίονταν μ' αυτό θεραπεύονταν από τίς άρρώστιες.

Η Έκκλησία μας τιμά τή μνήμη του Αγίου Άλεξίου στις 17 Μαρτίου.

Κατηχητικό Σχολείο
Κάτω Χωριού Ίεράπετρας

Οι Άγιοι και τά Σώα Τό κέρασμα του Λιονταριού

Ο Όσιος Συμεών δέχθηκε κάποτε στή σπηλιά του επισκέπτες. Ένώ συνομιλούσαν, έμφανίστηκε από μακριά ένα λιοντάρι, πού κάτι κρατούσε στό στόμα του. Πάγωσαν από τόν φόβο τους οί επισκέπτες. Ο Όσιος όμως, γνωστός γιά τό χάρισμά του νά ήμερεύει και τά άγριότερα θηρία, σηκώθηκε από τή θέση του και έκανε νόημα στό λιοντάρι νά πλησιάσει.

Πράγματι τό λιοντάρι τόν πλησίασε και του έδωσε ένα τσαμπί χουρμάδες. Έπειτα απομακρύνθηκε λίγο από τή σπηλιά, ξάπλωσε κάτω και άποκοιμήθηκε.

Ο Όσιος κέρασε μέ τούς χουρμάδες τούς επισκέπτες του, κι έπειτα προσευχήθηκε και έψαλε μαζί τους.

(Από τό βιβλίο του Σίμωνος Μοναχού, «Η ζωοφιλία των Αγίων και ή άγιοφιλία των ζώων», εκδόσεις Ο ΑΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ,



Άθήνα 2007, σελ. 94)

-Ποιές ξεχωριστές ακολουθίες τελούνται την περίοδο της Μ. Σαρακοστής;

Η περίοδος της Μεγάλης Σαρακοστής είναι η πιο ιερή περίοδος που προετοιμάζει κατάλληλα τον πιστό για το Πάσχα. Στις εκκλησίες και στα Μοναστήρια τελούνται ξεχωριστές ακολουθίες, οι οποίες μαζί με τη νηστεία, την προσευχή, την εξομολόγηση και τη Θεία Κοινωνία βοηθούν τους πιστούς να κάνουν ένα νέο ξεκίνημα. Μιά τέτοια προσευχή που μας δείχνει πώς πρέπει να είναι ο πραγματικός χριστιανός και μας καθοδηγεί για να ακολουθήσουμε σωστή πορεία στη

ζωή μας, όχι μόνο κατά την περίοδο της Μ. Σαρακοστής αλλά και σε όλη την υπόλοιπη χρονιά, είναι η ευχή του Όσιου Εφραίμ του Σύρου, που λέγεται από τον Ίερέα σε όλες τις Ακολουθίες της Αγίας Τεσσαρακοστής: «*Κύριε και Δέσποτα της ζωής μου, μή μου δώσεις πνεύμα τεμπελιάς, περιέργειας, φιλοδοξίας, για έξουσία και άστοχων λόγων. Χάρισε στο δούλο σου πνεύμα σωφροσύνης, ταπεινοφροσύνης, ύπομονης και αγάπης. Ναι, Κύριε και Βασιλιά, χάρισέ μου (τό χάρισμα) να βλέπω τα δικά μου παραπτώματα και να μην κατακρίνω τον αδελφό μου, διότι είσαι εύλογημένος στους αιώνες των αιώνων. Αμήν*».

Συγκεκριμένα την περίοδο της Μ. Σαρακοστής τελούνται οι έξι ακολουθίες, που δέν τελούνται τό υπόλοιπο έτος:

Η Λειτουργία των Προηγιασμένων Τιμών Δώρων. Τελείται την Τετάρτη (πρωί ή βράδυ) και την Παρασκευή (πρωί) ή σε όρισμένες έορτές Αγίων (όπως των Αγίων Σαράντα). Πρόκειται για μία ακολουθία με ύμνους και ευχές (Εσπερινός), κατά την οποία οι χριστιανοί μεταλαμβάνουν τό ψωμί (πρόσφορο) και τό κρασί που καθαγιάσθηκαν και έγιναν Σώμα και Αίμα Χριστού κατά τη Θεία Λειτουργία του Σαββάτου ή της Κυριακής που προηγήθηκε (γι-

αυτό και ή όνομασία «Προηγιασμένα Τιμία Δώρα= Άγιασμένα από πριν Τιμία Δώρα»).

Τό Μεγάλο Απόδειπνο. Κάθε απόγευμα, έκτός Παρασκευής, Σαββάτου και Κυριακής, ψάλλεται τό Μεγάλο Απόδειπνο, μία πολύ όμορφη ακολουθία, στην οποία ξεχωρίζει ο ύμνος «*Κύριε των Δυνάμεων, μεθ' ήμῶν γενού, άλλον γάρ έκτός Σου βοηθόν, έν θλίψεσιν ούκ έχομεν. Κύριε των Δυνάμεων, έλέησον ήμάς*».

Οί Κατανυκτικοί Έσπερινοί. Τελούνται τά άπογεύματα των Κυριακών της Μεγάλης Τεσσαρακοστής και τονίζουν μέ ιδιαίτερους ύμνους τό πνευματικό μήνυμα όλης της περιόδου, που είναι ή μετάνοια και ή έπιστροφή μας στόν άληθινό, δηλ. τον χριστιανικό, τρόπο ζωής.

Ο Μέγας Κανόνας, ό οποίος είναι ποίημα του Άγιου Άνδρέα Κρήτης (7ος-8ος αι.).

Περιγράφει την πνευματική και ήθική κατάπτωση του ανθρώπου και την ανάγκη για μετάνοια. Ψάλλεται τό βράδυ της Τετάρτης (Όρθρος της Πέμπτης) κατά την Ε' έβδομάδα των Νηστειών.

Ο Ακάθιστος Ύμνος ή Χαιρετισμοί της Παναγίας, που έξυμνει τη Θεοτόκο και, σύμφωνα μέ την παράδοση, ψάλθηκε στην Παναγία των Βλαχερνών από τους όρθιους πιστούς, για τη θαυματουργή διάσωση της Κωνσταντινουπόλεως από την Παναγία κατά την πολιορκία από τους Άβάρους και Πέρσες τό 626 μ.Χ.

Τίς πρώτες τέσσερις Παρασκευές της Μ. Σαρακοστής ψάλλεται τμηματικά (από 6 «Οϊκούς») και όλόκληρος τό βράδυ της Παρασκευής της Ε' έβδομάδας. Ο ποιητής (πιθανόν ό Ρωμανός ό Μελωδός) του Άκαθιστου Ύμνου, που άποτελείται από 24 «Οϊκούς», τονίζει τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου, που άποτελεί τό ξεκίνημα της σωτηρίας του κόσμου χάρη στην καθοριστική συμβολή της Παναγίας.



Κρυπτόλεξο

Βρείτε κάθετα, οριζόντια και διαγώνια δεκαπέντε πόλεις της Ελλάδος.

Κ	Α	Λ	Α	Μ	Α	Τ	Α	Γ	Γ	Λ	Ι
Α	Γ	Ρ	Ι	Ν	Ι	Ο	Φ	Ο	Σ	Α	Ω
Β	Ο	Λ	Ο	Σ	Ο	Ν	Λ	Ο	Π	Μ	Α
Α	Ε	Ρ	Ν	Μ	Ι	Η	Ω	Γ	Υ	Ι	Ν
Λ	Σ	Ρ	Ο	Δ	Ο	Σ	Ρ	Ο	Ρ	Α	Ν
Α	Σ	Ο	Ο	Ε	Ρ	Τ	Ι	Θ	Γ	Κ	Ι
Σ	Α	Σ	Α	Ι	Ε	Σ	Ν	Α	Ο	Α	Ν
Π	Ρ	Ο	Σ	Κ	Α	Α	Α	Δ	Σ	Λ	Α
Ε	Μ	Υ	Τ	Ι	Λ	Η	Ν	Η	Ο	Α	Σ
Ρ	Ε	Θ	Υ	Μ	Ν	Ο	Α	Θ	Η	Ν	Υ
Κ	Α	Σ	Τ	Ο	Ρ	Ι	Α	Ο	Η	Ο	Ρ
Τ	Τ	Ρ	Ι	Κ	Α	Λ	Α	Α	Σ	Ι	Χ

Τό χιοῦμορ εἶναι ... ζωή!!!

Μαθητής: Κύριε, δέν νομίζω ὅτι ἀξίζει νά πάρω μηδέν στό διαγωνισμό.

Δάσκαλος: Οὔτε ἐγώ, Γιωργάκη. Ἄλλά δυστυχῶς δέν ὑπάρχει πιό χαμηλός βαθμός νά σοῦ βάλω!



Ἔνας πολιτικός ἐκφωνοῦσε λόγο καί εἶπε πρὸς τὸ πλῆθος. Λένε οἱ ἀντίπαλοί μου ὅτι ἔχω κάνει πολλές καταχρήσεις καί πλοῦτισα. Ἄλλα, σὰς ὀρκίζομαι στήν τιμῆ μου ὅτι ἐδῶ σέ αὐτές τίς τσέπες (καί τίς δείχνει) δέν μπήκε οὔτε ἓνα εὐρῶ ἀπό κατάχρηση.

Ὁπαδός ἀπό κάτω: Ναι, σωστά, μάλλον καινούργιο εἶναι καί δέν τὸ ἔχετε ἐγκαινιάσει ἀκόμη.



Πελάτης: Κύριε ἐδῶ στό σαλόνι ἡ κατάσταση εἶναι ἀφόρητη ἀπὸ τίς χιλιάδες μύγες πού μᾶς ἐνοχοῦν, ὀρμοῦν ἀκόμη καί στόν καφέ.

Γκαρσόν: Μά, κύριε μὴν ἀνησυχεῖτε σέ πέντε λεπτά σερβίρουμε στήν τραπέζαρία τὸ φαγητό καί τότε θά μεταφερθοῦν ὅλες ἐκεῖ.



Ὁ δάσκαλος ρωτᾷ στήν τάξη:

-Ποιό εἶναι πιό μακριά τὸ φεγγάρι ἢ ἡ Κίνα;

-Ἡ Κίνα ἀπαντᾷ ὁ Γιωργάκης, γιατί τὸ φεγγάρι τὸ βλέπουμε, ἐνῶ τὴν Κίνα δέν τὴ βλέπουμε καθόλου!



Ἡ δασκάλα παρατηρεῖ τὸν Κωστάκη:

-Γιατί δέν προσπαθεῖς νά φτιάξεις λίγο τὰ γράμματά σου;

-Γιατί ὅταν μεγαλώσω θέλω νά γίνω γιατρός!



Μία μέρα στή Γλώσσα, λέει ἡ δασκάλα στόν Τάσο:

-Ἐγὼ διαβάζω, ἐσύ διαβάζεις, τί χρόνος εἶναι;

-Χαμένος!



Ὁ Τάσος δείχνει στόν μπαμπά του στό ζωολογικό κήπο ἓνα παγώνι:

-Μπαμπά, μπαμπά! Κοίτα, ἡ κότα ἄνθισε!



Ἔνας μαθητής ρωτᾷ τὴν δασκάλα στό μάθημα τῆς φυσικῆς:

-Κυρία, ἀφοῦ ἡ γῆ περιστρέφεται γύρω ἀπὸ τὸ ἑαυτό της, πῶς δέν ἀναποδογυρίζουν οἱ ἄνθρωποι;

-Τοὺς κρατᾷ ὁ νόμος τῆς βαρύτητας;

-Καί πρὶν ψηφιστεῖ ὁ νόμος αὐτός, πῶς κρατῶντουσαν;

Κατηχητικό Σχολεῖο Ἁγίας Φωτεινῆς Ἱεράπετρας

Ἀντιστοιχῆστε τίς παρακάτω φράσεις:

Κάνοντας τό σημεῖο τοῦ Τιμίου Σταυροῦ,

Ἄταν ἀγγίζουμε τό μέτωπο σημαίνει: -----

Ἄταν βάζουμε τό χέρι μας κάτω ἀπό τό στήθος μας, στήν κοιλιά, σημαίνει:

Ἄταν ἀγγίζουμε τό δεξιό ὦμο μας σημαίνει:

Ἄταν ἀγγίζουμε τόν ἀριστερό ὦμο σημαίνει:

ὄτι ζητᾶμε ἀπό τόν Χριστό νά μᾶς βάλει στά δεξιά του.

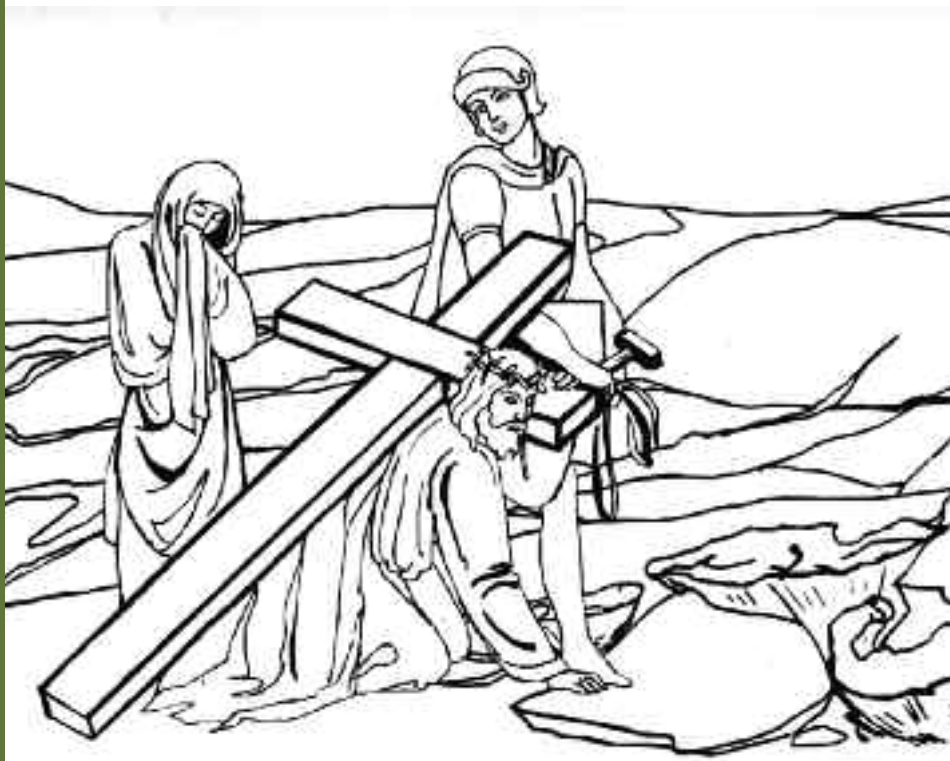
ὄτι ζητᾶμε ἀπό τόν Χριστό νά μῆν μᾶς βάλει στά ἀριστερά του.

ὄτι ὁ Χριστός εἶναι Θεός καί βρίσκεται ψηλά στόν οὐρανό.

ὄτι ὁ Χριστός γίνεται ἄνθρωπος καί κατεβαίνει στή γῆ.

*Κατηχητικό Σχολεῖο Μιχαήλ Ἀρχαγγέλου
Ἱεράπετρας*

*Χρωματῆστε τήν εἰκόνα μέ τόν Χριστό
πού σηκώνει τόν Σταυρό Του*



Ἡ ἑορτή τῆς Σταυροπροσκύνησης

Συμπλήρωσε τὰ κενὰ μέ τις λέξεις πού βρίσκονται στήν παρένθεση (πίστη, ψυχή, σαράντα, πράττουμε, βοήθεια, καρδιά, σκεπτόμαστε, προσευχόμαστε, Θεό, προστασία, προσευχή, ἔξομολογούμεστε) καί θά βρεῖς γιατί προσκυνοῦμε τόν Τίμιο Σταυρό.

Ἡ Μεγάλη Σαρακοστή λέγεται ἔτσι, γιατί διαρκεῖ μέρες. Αὐτό τό διάστημα νηστεύουμε περισσότερο,, πηγαίνομε πίο συχνά στήν Ἐκκλησία καί γιά νά γίνουμε καθαροί στήν καί τήν Ὁ Σταυρός πού κάνουμε μᾶς βοηθάει πολύ, ὥστε μέ καθαρή καρδιά νά φτάσουμε στό

Μέ τόν Σταυρό δείχνουμε τήν στόν Ἰησοῦ Χριστό, ζητοῦμε τήν καί τήν Του καί ζητοῦμε τήν εὐλογία Του σέ ὅσα καί σέ ὅλα ὅσα Ὅταν λοιπόν κάνουμε τόν Σταυρό μας, κάνουμε μία στήν Ἁγία Τριάδα.

Κατηχητικό Σχολεῖο Μιχαήλ Ἀρχαγγέλου Ἱεράπετρας

Μαγειρική: Πιπερόπιτα

ΥΛΙΚΑ:

- 12 φύλλα κρούστας (6 ἐπάνω καί 6 κάτω),
- 1 πράσινη καί 1 κόκκινη πιπεριά κομμένη σέ κύβους,
- 1 ματσάκι κρεμμυδάκια φρέσκα,
- 500 γραμμάρια φέτα,
- μαϊντανό,
- 2 πράσα ψιλοκομμένα μόνο τό λευκό μέρος,
- 4-5 αὐγά,
- 1/2 ματσάκι ἄνιθο,
- 1/2 φλυτζάνα γάλα.

ΕΚΤΕΛΕΣΗ:

Σοτάρουμε τις πιπεριές, τά κρεμμυδάκια καί τά πράσα. Ὅταν εἶναι ἔτοιμα τά κατεβάζουμε ἀπό τή φωτιά καί ρίχνουμε τά υπόλοιπα υλικά. Χαράζουμε τά φύλλα πρῶτα καί τά λαδώνουμε. Ἀφοῦ λαδώσουμε καί τά υπόλοιπα φύλλα ἕνα-ἕνα, τοποθετοῦμε τά ἔξι φύλλα σέ ἕνα βουτυρωμένο ταψί. Ἀπλώνουμε τή γέμιση καί σκεπάζουμε μέ τά υπόλοιπα ἔξι βουτυρωμένα φύλλα. Στή συνέχεια χαράζουμε τήν πίτα μας ὅπως θέλουμε, τή λαδώνουμε καλά καί τήν τοποθετοῦμε στόν φούρνο γιά ψήσιμο στούς 180° (γιά περίπου μία ὥρα). Καλή ἐπιτυχία!

Κατηχητικό Σχολεῖο

Ἑνορίας Εὐαγγελισμοῦ Θεοτόκου Σητείας



Σταυρόλεξο με αριθμούς

1	2	1	3	2	6
2	4	5		6	2
5	5		7		4
		2	6		6
5	2	6	3	6	7

Νά αντικαταστήσετε τούς αριθμούς του σταυρόλεξου με τό σωστό γράμμα τῶν παρακάτω ἐρωτήσεων. Ἴδιοι ἀριθμοί ἴδια γράμματα.

1. Ποιά ἀπό τίς παρακάτω ἐορτές εἶναι ἀκί-
νητη;

- Σ. Ἁγίου Γεωργίου
- Π. Ἀποστόλου Θωμᾶ
- Β. Ἁγίου Νικολάου

2. Ποιά εἶναι ἡ πρωτεύουσα τῆς Βοιωτίας;

- Α. Θήβα
- Ι. Λειβαδιά
- Α. Χαλκίδα

3. Ποιό ἀπό τά ὄρη τῆς Ἑλλάδας
λέγεται καί Κίσαβος;

- Φ. Ὀλυμπος
- Δ. Ὅσσα
- Μ. Ὄθρυς

4. Ὁ ἀρχαῖος Δημοσθένης τί ἦταν;

- Γ. φιλόσοφος
- Ε. ἱστορικός
- Κ. ρήτορας

5. Στόν Παιραιᾶ ποιός ὄπλαρχηγός
σκοτώθηκε;

- Ρ Μπότσαρης
- Σ. Διάκος
- Α. Καραϊσκάκης

6. Πότε ἐορτάζεται ἡ μνήμη
τοῦ Ἁγίου Ἰσιδώρου;

- Ο. 4 Φεβρουαρίου
- Σ. 14 Φεβρουαρίου
- Θ. 24 Φεβρουαρίου

7. Σέ ποιό νομό βρίσκεται ἡ Μονή
Ἀρκαδίου;

- Ζ. Χανίων
- Η. Ἡρακλείου
- Σ. Ρεθύμνου

Κατηγορητικό Σχολεῖο Ἁγίας Φωτεινῆς
Ἱεράπετρας

Κατασκευή Πασχαλινῆς Λαμπάδας

ΥΛΙΚΑ: -Μιά ἀπλή μονόχρωμη λαμπάδα ➤ χαρτί περιτυλίγματος ➤
ψαλίδι καί διαφανές σελοτέιπ **Λ** εἰδική κόλλα γιά κεριά **Δ** ἓνα μικρό πινέλο



ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ: Ἀφοῦ διαλέξετε μιά λαμπάδα σ' ὅποιο
χρῶμα θέλετε, χρησιμοποιήστε τό διαφανές σελοτέιπ σάν
ὁδηγό, τυλίγοντάς το διαγώνια γύρω ἀπό τή λαμπάδα καί
σταματώντας περίπου 4-5 ἑκατοστά πρὶν τό φυτίλι. Κατόπιν
κόβετε ἓνα χαρτί περιτυλίγματος σέ λωρίδες τίς ὁποῖες τυλί-
γετε κατὰ μήκος τῆς λαμπάδας καί μετὰ περνάτε στήν ἐπι-
φάνειά της τήν εἰδική κόλλα γιά κεριά. Ἐνώνετε τίς λωρίδες
μεταξύ τους προσεκτικά γιά νά μήν ἀλλάξει ἡ φορὰ τῶν σχε-
δίων. Μετὰ ἀφήνετε νά στεγνώσει ἡ κόλλα γιά 2-3 λεπτά καί
μέ τό πινέλο κάνετε ἓνα μικρό σχέδιο πού θά ἐπιλέξετε (π.χ.
κόκκινες πασχαλίτσες). Ὄταν τελειώσετε, κρεμάστε γιά με-
ρικές ὥρες τή λαμπάδα γιά νά στεγνώσει. Τώρα ἡ λαμπάδα
εἶναι ἔτοιμη. Ἐάν θέλετε, μπορείτε ἐπίσης νά τή διακοσμή-
σετε καί μέ λεπτές κορδέλες ὑφάσματος. Καλή Ἀνάσταση!